

ESTRUCTURA CURRICULAR
CICLO DE COMPLEMENTACION CURRICULAR DE LA
LICENCIATURA EN GESTIÓN CULTURAL

Carrera: Ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Gestión Cultural

Nivel de la Carrera: Grado

Título Otorgado: Licenciado/a en Gestión Cultural

Modalidad: Presencial

PERFIL DEL EGRESADO/A:

Estará capacitado para:

- Efectuar tareas de organización y coordinación de entidades culturales del ámbito público, privado y comunitario.
- Distinguir, evaluar y promover el reconocimiento, puesta en valor y la preservación del patrimonio natural, social y cultural.
- Elaborar programas y proyectos concertados entre los actores públicos, privados y colectivos.

ALCANCES DEL TÍTULO:

El egresado/a podrá:

- Liderar los procesos de desarrollo y gestión cultural y de conservación y aumento del patrimonio cultural en el ámbito de instituciones públicas, privadas o de modo independiente.
- Diagnosticar y realizar estudios de campo a los efectos de poner en marcha diferentes proyectos de gestión cultural en la localidad, la región, la provincia y la nación.
- Relevar, poner en valor, utilizar con fines culturales, administrar y gestionar bienes culturales.
- Diseñar, poner en marcha y evaluar proyectos de gestión cultural.

REQUISITOS DE INGRESO

Para ingresar al Ciclo de Complementación de la Licenciatura en Gestión Cultural se debe ser egresado de Tecnicaturas o Profesorados de Institutos o Escuelas de Educación Superior, o Tecnicaturas Universitarias, con una duración no inferior a 2 (dos) años y una carga horaria no menor a 1800 (mil ochocientas) horas, con alguno de los títulos reconocidos oficialmente que se detallan a continuación (con todas las orientaciones, menciones, instrumentos, niveles y especialidades):

- Actor/actriz

- Auxiliar Técnico/a Ceramista
- Bailarín/a
- Cantante
- Cantante Superior
- Ceramista Técnico/a Superior
- Diseñador/a en Producción de Espectáculos
- Diseñador/a Gráfico/a
- Escenógrafo/a
- Iluminador/a
- Ilustrador/a Profesional
- Instrumentista
- Instrumentista Superior
- Intérprete Bailarín/a en Danza Clásica
- Intérprete Bailarín/a en Danzas Contemporáneas
- Intérprete Bailarín/a en Danzas Folklóricas
- Intérprete en Danzas Folklóricas
- Intérprete y Coreógrafo/a de Tango
- Intérprete de Danza
- Maquillador/a
- Profesor/a de Arte en Artes Visuales
- Profesor/a de Artes en Artes Visuales
- Profesor/a de Artes en Danza
- Profesor/a de Artes en Folklore
- Profesor/a de Artes en Música
- Profesor/a de Artes en Teatro
- Profesor/a de Artes Plásticas
- Profesor/a de Artes Visuales
- Profesor/a de Danza
- Profesor/a de Danza Clásica
- Profesor/a de Danza Contemporánea
- Profesor/a de Danza Folklórica
- Profesor/a de Danzas
- Profesor/a de Dibujo y Escultura
- Profesor/a de Dibujo y Grabado
- Profesor/a de Dibujo y Pintura
- Profesor/a de Folklore
- Profesor/a de Música
- Profesor/a de Teatro
- Profesor/a en Artes
- Profesor/a en Artes Visuales
- Profesor/a en Cerámica
- Profesor/a en Danza
- Profesor/a en Danza Clásica
- Profesor/a en Danza Contemporánea
- Profesor/a en Danza Folklórica

- Profesor/a en Educación Musical
- Profesor/a en Educación Plástica y Visual
- Profesor/a en Enseñanza Primaria en Bellas Artes
- Profesor/a en Expresión Corporal
- Profesor/a en Música
- Profesor/a en Perfeccionamiento Instrumental
- Profesor/a en Técnicas Teatrales
- Profesor/a Superior de Canto
- Profesor/a Superior de Educación en Artes Plásticas
- Profesor/a Superior de Instrumento
- Profesor/a Superior de Música
- Profesor/a Superior en Artes Plásticas
- Profesor/a Superior en Dibujo y Escultura
- Profesor/a Superior en Dibujo y Grabado
- Profesor/a Superior en Dibujo y Pintura
- Promotor/a Sociocultural en Teatro
- Realizador/a en Artes Visuales
- Realizador/a en Artes Visuales
- Realizador/a Musical con Técnicas Electroacústicas
- Realizador/a Sonovisual en Música y Sonido Electrónico
- Realizador/a Superior en Artes Visuales
- Técnico/a Actoral
- Técnico/a en Administración de la Cultura
- Técnico/a en Animación Sociocultural
- Técnico/a en Animación y Arte Digital
- Técnico/a en Arreglos Musicales
- Técnico/a en Artes del Fuego
- Técnico/a en Cerámica
- Técnico/a en Composición Musical con Medios Electroacústicos
- Técnico/a en Comunicación Audiovisual
- Técnico/a en Conservación de Obras de Arte
- Técnico/a en Conservación-Restauración de Bienes Culturales
- Técnico/a en Diseño Gráfico
- Técnico/a en Escultura
- Técnico/a en Expertizaje y Valuación de Obras de Arte
- Técnico/a en Folklore
- Técnico/a en Gestión Cultural
- Técnico/a en Gestión del Arte y la Cultura
- Técnico/a en Gestión y Desarrollo Cultural
- Técnico/a en Gestión y Mediación Cultural
- Técnico/a en Iluminación de Espectáculos
- Técnico/a en Ilustración
- Técnico/a en Medios Audiovisuales y Fotografía
- Técnico/a en Producción Sonovisual
- Técnico/a en Publicidad

- Técnico/a Ilustrador/a
- Técnico/a Instrumentista Musical
- Técnico/a Operador/a en Turismo Cultural
- Técnico/a Productor/a en Medios Audiovisuales
- Técnico/a Superior en Actuación
- Técnico/a Superior en Animación Socio-cultural
- Técnico/a Superior en Artes del Fuego
- Técnico/a Superior en Artes Visuales
- Técnico/a Superior en Capacitación Instrumental
- Técnico/a Superior en Capacitación Instrumental Instrumento Música Popular
- Técnico/a Superior en Capacitación Vocal
- Técnico/a Superior en Capacitación Vocal Canto Lírico
- Técnico/a Superior en Capacitación Vocal Canto Popular
- Técnico/a Superior en Cerámica
- Técnico/a Superior en Danza Clásica
- Técnico/a Superior en Danza Contemporánea
- Técnico/a Superior en Danza Folklórica
- Técnico/a Superior en Danzas
- Técnico/a Superior en Dibujo y Escultura
- Técnico/a Superior en Dibujo y Grabado
- Técnico/a Superior en Dibujo y Pintura
- Técnico/a Superior en Diseño Gráfico
- Técnico/a Superior en Diseño Gráfico y Publicitario
- Técnico/a Superior en Diseño y Producción de Espectáculos
- Técnico/a Superior en Escenografía
- Técnico/a Superior en Fotografía
- Técnico/a Superior en Fotografía Digital
- Técnico/a Superior en Gestión Cultural
- Técnico/a Superior en Gestión Sociocultural
- Técnico/a Superior en Iluminación
- Técnico/a Superior en Interpretación Musical
- Técnico/a Superior en Maquillaje
- Técnico/a Superior en Museología
- Técnico/a Superior en Música
- Técnico/a Superior en Música de Cámara
- Técnico/a Superior en Producción en Artes Visuales
- Técnico/a Superior en Publicidad
- Técnico/a Superior en Tango
- Técnico/a Superior en Técnicas Teatrales
- Técnico/a Superior Intérprete Coreógrafo en Tango
- Técnico/a Superior Nacional en Folklore
- Técnico/a Superior Universitario/a en Administración y Gestión Cultural
- Técnico/a Universitario/a en Animación y Arte Digital
- Técnico/a Universitario/a en Arte Cerámico
- Técnico/a Universitario/a en Artes Audiovisuales

- Técnico/a Universitario/a en Artes del Fuego
- Técnico/a Universitario/a en Artes Escénicas
- Técnico/a Universitario/a en Artes Musicales con Orientación Armonía y Contrapunto
- Técnico/a Universitario/a en Artes Visuales
- Técnico/a Universitario/a en Creación Musical
- Técnico/a Universitario/a en Danza Contemporánea
- Técnico/a Universitario/a en Danzas Españolas
- Técnico/a Universitario/a en Fotografía
- Técnico/a Universitario/a en Gestión Cultural
- Técnico/a Universitario/a en Gestión Cultural y Emprendimientos Culturales
- Técnico/a Universitario/a en Gestión de Arte
- Técnico/a Universitario/a en Gestión de la Industria Musical
- Técnico/a Universitario/a en Gestión del Arte y la Cultura
- Técnico/a Universitario/a en Gestión del Patrimonio Cultural
- Técnico/a Universitario/a en Gestión Sociocultural de Bibliotecas y Lectura
- Técnico/a Universitario/a en Historia de las Artes
- Técnico/a Universitario/a en Iluminación de Espectáculos
- Técnico/a Universitario/a en Interpretación Musical
- Técnico/a Universitario/a en Lenguaje Musical Básico
- Técnico/a Universitario/a en Marketing Cultural y Deportivo
- Técnico/a Universitario/a en Música Popular
- Técnico/a Universitario/a en Producción Musical
- Técnico/a Universitario/a en Producción Musical Aplicada a los Medios Audiovisuales
- Técnico/a Universitario/a en Producción Musical y Nuevas Tecnologías
- Técnico/a Universitario/a en Promoción y Administración Cultural
- Técnico/a Universitario/a en Turismo Cultural
- Técnico/a Universitario/a: Instrumentista Musical

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

Introducción a la Gestión Cultural

Sociología de la Cultura

Marco Normativo para la Gestión Cultural

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Taller de Animación Sociocultural

Modelos de Gestión Cultural

Recursos Turísticos Culturales y su Preservación

Gestión de Organizaciones Culturales

SEGUNDO AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

Comunicación e Industrias Culturales

Planificación y Políticas Públicas Culturales

Taller de Organización de Eventos Culturales

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Gestión del Financiamiento para Proyectos Culturales

Tecnología, Arte y Cultura

Taller Integral de Proyectos Culturales

PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA

Año	Cuat.	Asignatura	Modalidad	Carga Horaria	
				Semanal	Total
Primero	1°	Introducción a la Gestión Cultural	Presencial	4	64
	1°	Sociología de la Cultura	Presencial	4	64
	1°	Marco Normativo para la Gestión Cultural	Presencial	4	64
	2°	Taller de Animación Sociocultural	Presencial	3	48
	2°	Modelos de Gestión Cultural	Presencial	4	64
	2°	Recursos Turísticos Culturales y su Preservación	Presencial	4	64
	2°	Gestión de Organizaciones Culturales	Presencial	4	64
Segundo	1°	Comunicación e Industrias Culturales	Presencial	4	64
	1°	Planificación y Políticas Públicas Culturales	Presencial	6	96
	1°	Taller de Organización de Eventos Culturales	Presencial	3	48
	2°	Gestión del Financiamiento para Proyectos Culturales	Presencial	4	64
	2°	Tecnología, Arte y Cultura	Presencial	4	64
	2°	Taller Integral de Proyectos Culturales	Presencial	4	64
CARGA HORARIA TOTAL					832