

PROGRAMA DE: Diseño de Indumentaria I**CÓDIGO: 201**

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Salgueiro, Cecilia
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTE COLABORADOR
4	64	2	32	D.I. Golbek, Carla

DESCRIPCIÓN:

El objetivo principal de esta asignatura será encausar el aprendizaje hacia un proceso de diseño, entendiendo al mismo como una síntesis entre lo técnico, lo funcional y lo expresivo.

Se hará foco en el cuerpo y sus dinámicas, como punto de partida para diseñar. Trabajando en la intervención sobre el mismo, se desarrollarán piezas conceptuales a partir del estudio tridimensional, el análisis corporal y la experimentación constante.

En esta etapa el estudiantado aprenderá acerca de los elementos que tiene a su alcance para poder expresar una idea, explorando cada uno de ellos, para entender las posibilidades de comunicación que tiene el diseño como disciplina proyectual.

El trabajo en el taller apuntará a la clarificación de conceptos, induciendo a ampliar el conocimiento específico y el horizonte de reflexión y pensamiento.

PROGRAMA SINTÉTICO:**Unidad I: El proyecto de diseño.****Unidad II: El soporte: cuerpo / forma / entorno.****Unidad III: El material.****PROGRAMA ANALÍTICO:****Unidad I: El proyecto de diseño.**

- Pensamiento proyectual. Fases del proceso de diseño.
- Herramientas y métodos.
- Campo de acción e importancia en la conformación y transformación del contexto.

Unidad II: El soporte: cuerpo / forma / entorno.

- Usuario: Análisis del cuerpo como motor. Conocimiento morfológico del mismo como elemento de soporte.
- Pasaje de lo bidimensional a lo tridimensional, y viceversa.
- Bocetos, envoltentes y estructuras.
- Interacción con el entorno.

**Vigencia a partir
del año:**

2022

Unidad III: El material.

- Concepto de trama y textil.
- Origen y análisis de contexto.
- Trama como recurso para materializar espacios flexibles.
- Experimentación, generación y desarrollo de texturas y muestras, a partir de una mirada sobre el territorio. Uso de materiales convencionales y no convencionales.
- Técnica de rapport como lógica constructiva.
- Ficha técnica y geométrales.
- El relato proyectual. Presentación formal del proyecto.

BIBLIOGRAFÍA

Galán, B. (2011). *Diseño, proyecto y desarrollo: miradas y experiencias en el período 2007-2010 en Argentina y Latinoamérica*. Florida, Argentina: Wolkowitcz editores.

Galand, R. (2017). *Naturaleza de la fuerza en el cuerpo y la danza*. Buenos Aires, Argentina: el autor.

Nakamichi, T. (2012). *Pattern Magic*. Barcelona, España: Gustavo Gili S.A.

Saltzman, A. (2004). *El cuerpo diseñado*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Saltzman, A. (2019). *La metáfora de la piel*. 1ª ed. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Wong, Wicius. (2011). *Fundamentos del Diseño*. Barcelona, España: Gustavo Gili S.A.

El presente Programa se ha elaborado bajo responsabilidad de las/los docentes cuyas firmas se exponen a continuación. Las autoridades de cada Facultad, y de la Secretaría General Académica o Dirección de Coordinación Educativa de esta Universidad suscriben prestando conformidad.



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
2023 - Año de la democracia Argentina

Hoja Adicional de Firmas
Anexo de Firma Conjunta

Número:

Referencia: [Programa Corregido] Diseño de Indumentaria I (201)

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.07 18:27:28 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.08 08:58:03 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.08 12:24:55 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.08 16:56:55 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.09 11:01:03 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL,
serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.09 11:01:04 -03'00'



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

2023 - Año de la democracia Argentina

Resolución firma conjunta

Número:

Referencia: Programa Diseño de Indumentaria I

VISTO el EX-2022-42413642-GDEBA-FDLYRUNVPSO por el que la Decana de la Facultad de Desarrollo Local y Regional eleva la propuesta de las docentes responsables respecto a la actualización del programa de la materia “Diseño de Indumentaria I” (Cód. 201), y;

CONSIDERANDO:

Que por Resolución RESO-2022-74-GDEBA-FDLYRUNVPSO la Decana aprobó, Ad Referéndum del Consejo Directivo, la modificación del programa de la asignatura “Diseño de Indumentaria I” (Cód. 201) según el Anexo (IF-2022-44075492-GDEBA-FDLYRUNVPSO) que forma parte de la misma;

Que al momento de su ratificación, las Consejeras detectaron un error involuntario en la bibliografía y se sugirió su revisión;

Que por ende es preciso dejar sin efecto la mencionada Resolución;

Que la docente responsable de la modificación del mismo, D.I. Cecilia Salgueiro y la docente colaboradora D.I. Carla Golbek, realizaron la correcta actualización del programa de la materia conforme a lo exigido por la normativa vigente;

Que no existen objeciones que realizar sobre la modificación de los contenidos del Programa propuesto;

Que el presente Asunto ha sido tratado y aprobado en la sesión ordinaria de Consejo Directivo del día 16 de marzo de 2023;

Que por las atribuciones conferidas por el artículo 70º del Estatuto de la UPSO le corresponde a este Consejo Directivo dictar el correspondiente Acto Administrativo;

Por ello,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD
DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL**

RESUELVE:

ARTICULO 1° Derogar la Resolución Ad Referéndum RESO-2022-74-GDEBA-FDLYRUNVPSO, referida a la actualización del programa de la asignatura “Diseño de Indumentaria I” (Cód. 201).

ARTICULO 2° Aprobar la modificación del programa de la materia “Diseño de Indumentaria I” (Cód. 201) según el Anexo (IF-2023-08189845-GDEBA-FDLYRUNVPSO) que forma parte integrante de la presente.

ARTICULO 3° Registrar. Comunicar al Vicerrectorado del Área Académica. Cumplido, archivar.

Digitally signed by BEIER Lorena Soledad
Date: 2023.03.20 10:19:38 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by TOMASSINI Juliana
Date: 2023.03.20 12:23:56 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL,
serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.03.20 12:23:59 -03'00'