

PROGRAMA DE: Taller de Calzado

CÓDIGO: 221

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Danna Gallego
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTE COLABORADOR
2	32	2	32	Psp. Betiana Brendel

DESCRIPCIÓN:

Esta materia está orientada a que el alumno aprenda todas las operaciones involucradas en la fabricación de un calzado. Se analizarán temas relacionados con los procesos prácticos de confección y calidad en las operaciones.

Son objetivos de esta materia reconocer y manejar las herramientas y maquinarias del sector para generar autonomía en la fabricación del calzado de forma artesanal, reconocer e interpretar las especificaciones en los procesos involucrados y potenciar las habilidades prácticas de cada alumno con el fin de obtener como resultado la aplicación de los conocimientos en la creación de un calzado artesanal.

PROGRAMA SINTÉTICO:

UNIDAD TEMÁTICA I: Introducción al sector de calzado. Operaciones pertenecientes al proceso de Cortado y Preparado. Realización manual de los primeros pasos en la fabricación de prototipos.

UNIDAD TEMÁTICA II: Operaciones pertenecientes al proceso de Aparado. Máquinas de costura y otras máquinas. Realización del ensamble de piezas del zapato prototipo.

UNIDAD TEMÁTICA III: Secuencia Operativa. Proceso de montaje en la horma y colocación de la suela.

UNIDAD TEMÁTICA IV: Procesos terminación del calzado: Control de calidad y empaque del producto.

Vigencia a partir del año:

2019

Dra. ADRIANA P...
DECANA
FACULTAD DE LA M...
PEQUEÑA Y MED...
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUD...

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

PROGRAMA DE: Taller de Calzado

CÓDIGO: 221

PROGRAMA ANALÍTICO:

UNIDAD TEMÁTICA I: Introducción al sector de calzado. Operaciones pertenecientes al proceso de Cortado y Preparado. Realización manual de los primeros pasos en la fabricación de prototipos.

- Introducción al sector del calzado. Tipos de textiles. Diferencias e implicancias en la fabricación de un calzado artesanal y un calzado de manera industrial.
- Operaciones del proceso de cortado. Corte manual. Corte a máquina. Piezas de corte. Plantillas de armado. Punteras. Tapa taco. Piezas de refuerzos.
- Operaciones del proceso de Preparado. Marcado. Numerado. Entretela. Rebajados. Bordados. Costuras de vistas. Avíos.

UNIDAD TEMÁTICA II: Operaciones pertenecientes al proceso de Aparado. Máquinas de costura y otras máquinas. Realización del ensamble de piezas del zapato prototipo.

- Proceso de Aparado. Operaciones de Mesa: Realización de terminación de bordes. Empastado. Doblado. Colocación de avíos. Asentado de costuras. Refilado. Limpieza.
- Introducción al manejo de la maquinaria. Máquinas de Costura. Formato de su estructura. Enhebrado. Tipos de costuras. Agujas. Hilos. Rebajado o Destallado. Máquina y Tipos de Rebajados.
- Ensamble de piezas del zapato prototipo en construcción.

UNIDAD TEMÁTICA III: Secuencia Operativa. Proceso de montaje en la horma y colocación de la suela.

- Montaje. Principales componentes del montado. Sistema de montado. Ventajas y desventajas. Embrochado de las partes. Cardado o lijado. Preparado de la suela. Cementado y tipos de cementos. Emplantillado.

UNIDAD TEMÁTICA IV: Procesos terminación del calzado: Control de calidad y empaque del producto.

- Proceso de terminación. Limpieza. Reparación. Base o relleno. Brillo.
- Control de calidad.
- Sector de Empaque. Empaquetado del zapato: Revisión. Marcado. Limpieza. Embalaje. Acondicionamiento del zapato para su presentación final.

Vigencia a partir del año: 2019

Dra. ADRIANA PEZZUTTI
DECANA
FACULTAD DE LA MICRO,
PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA
UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

[Handwritten signature]

PROGRAMA DE: Taller de Calzado

CÓDIGO: 221

BIBLIOGRAFÍA:



Duarte, A y Kaczmaryk, S. (2014). Modelaje de Calzado y Aparado. Centro de Formación de Recursos Humanos y Tecnología para la Industria del Calzado – CEFOTECA –, Ar.

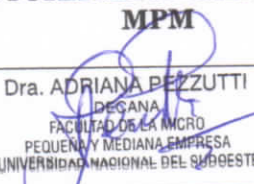
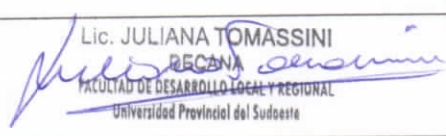
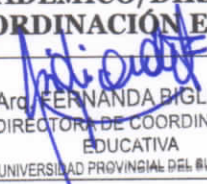
López Lezama, F. A. (2012). Diseño, desarrollo y fabricación de una línea de calzado de dama. Universidad Industrial de Santander; Escuela de diseño industrial Bucaramanga, Colombia.


López, M. (2010). Apuntes de Cátedra de Diseño de Calzado. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

Martín, N. (2016). Patronaje y Confección del calzado. Editorial Gustavo Gili.

Tellería, J. C. (2011). Manual de Diseño, Modelaje y Montado de Calzado. Ministerio de Fomento, Industria y Comercio. Managua, Nicaragua.

DOCENTE RESPONSABLE	FIRMA
D.I. Danna Gallego	
DOCENTE COLABORADOR	FIRMA
Psp. Betiana Brendel	

AUTORIDAD DE FACULTAD MPM	AUTORIDAD DE FACULTAD DLR	SECRETARIO GENERAL ACADÉMICO/DIRECTOR DE COORDINACIÓN EDUCATIVA
 Dra. ADRIANA PEZZUTTI DECANA FACULTAD DE LA MICRO PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUDOESTE	 Lic. JULIANA TOMASSINI DECANA FACULTAD DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL Universidad Provincial del Sudoeste	 Arq. FERNANDA BIGLIARDI DIRECTORA DE COORDINACIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

Vigencia a partir del año:	2019	 Dra. ADRIANA PEZZUTTI DECANA FACULTAD DE LA MICRO PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE
----------------------------	------	---



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

Hoja Adicional de Firmas
Anexo de Firma Conjunta

Número:

Referencia: Anexo Programa Taller de Calzado

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.

Digitally signed by BEIER Lorena Soledad
Date: 2019.05.27 14:39:14 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by TOMASSINI Juliana
Date: 2019.05.27 15:34:05 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA para la MODERNIZACION DEL
ESTADO, serialNumber=CUIIT 30715471511
Date: 2019.05.27 15:34:12 -03'00'



G O B I E R N O D E L A P R O V I N C I A D E B U E N O S A I R E S
2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

Resolución firma conjunta

Número:

Referencia: Res CD DLR Programa de Taller de Calzado

VISTO el Asunto DLR Nº 22/19 por el que la Decana de la Facultad de Desarrollo Local y Regional eleva la propuesta de la Docente responsable respecto al Programa de la materia “Taller de Calzado” (cód. 221), y;

CONSIDERANDO:

Que la Docente responsable de la confección del Programa de la materia mencionada en el Visto, DI. Danna GALLEGO, ha elevado su propuesta conforme a lo exigido por la normativa pertinente para el caso;

Que para la confección del mismo, GALLEGO contó con la colaboración de la Psp. Betiana BRENDEL;

Que no existen objeciones que realizar sobre los contenidos del Programa propuesto;

Que el presente Asunto ha sido tratado y aprobado en la sesión de Consejo Directivo del día 23 de mayo de 2019;

Que por las atribuciones conferidas por el artículo 66º del Estatuto de la UPSO le corresponde a este Consejo Directivo dictar el correspondiente Acto Administrativo;

Por ello,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD
DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL**

RESUELVE:

ARTICULO 1º Aprobar el Programa de la materia “Taller de Calzado” (cód. 221) según el Anexo (IF-2019-

13690096-GDEBA-CDFDLYRUNVPSO) que forma parte integrante de la presente.

ARTICULO 2° Registrar. Comunicar a la Secretaría General Académica. Cumplido, archivar.

Digitally signed by BEIER Lorena Soledad
Date: 2019.05.30 09:03:18 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by TOMASSINI Juliana
Date: 2019.05.31 15:29:19 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA para la MODERNIZACION DEL
ESTADO, serialNumber=CUIIT 30715471511
Date: 2019.05.31 15:29:25 -03'00'