

PROGRAMA DE: Tecnología aplicada al Diseño de Indumentaria y Calzado**CÓDIGO: 224**

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		DANNA GALLEGO LORENA
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTE COLABORADOR
1	24	1	24	MANFREDA WALTER ARIEL

DESCRIPCIÓN:

Esta asignatura tiene por objeto acercar al alumno a la utilización de software profesional específico en los diferentes pasos del proceso de diseño, tanto para la creación de maquetado como modelado 3d, con el fin de representar técnicamente elementos de indumentaria y calzado.

Las clases se desarrollarán con un método teórico- práctico, estudiando las diferentes herramientas y procesos, y realizando ejercicios en lo que los alumnos aplicarán los conceptos aprendidos en diferentes proyectos creativos.

Al finalizar el cuatrimestre, los alumnos deberán ser capaces de crear y producir proyectos, pudiendo representar con estas herramientas, cualquier concepto que se requiera durante el proceso de diseño, utilizando la tecnología de manera eficiente, pudiendo crear colecciones de prendas y calzado, escalables, e industrializables.

PROGRAMA SINTÉTICO:**UNIDAD TEMÁTICA I: Uso básico de software para diseño de indumentaria 2D y 3D****UNIDAD TEMÁTICA II: Uso básico de software para diseño de Calzado 2D y 3D****UNIDAD TEMÁTICA III: Integración de herramientas 2D y 3D****PROGRAMA ANALÍTICO:****UNIDAD TEMÁTICA I: Uso básico de software para diseño de indumentaria 2D y 3D**

- Delineamiento y desarrollo de conceptos básicos en la utilización de software de maquetado de indumentaria
- Área de trabajo. El Entorno del programa: herramientas, vistas, barras, vistas 2D y 3D. Avatar : medidas, talla, poses.
- Patrones 2D: Creación, Edición, Modificación de patrones. Patronaje tradicional a Patronaje digital. Módulos. Escalabilidad.

Vigencia a partir del año:

PROGRAMA DE: Tecnología aplicada al Diseño de Indumentaria y Calzado**CÓDIGO: 224**

- Costuras: Creación, Edición, Tipos de costura, Pespunte y plisado. Líneas de costura. Desplazamientos de costura. Alfileres y avíos
- Patrones 3d: Simulación, activación, desactivación, solidificado, congelado. Elastizado. Vapor.
- Tejidos: aplicación, espesor, propiedades físicas de los tejidos, espesores, texturas. Distancia de partículas, encogimiento. Estampados y Gráfica.
- Impresión. Flujo de trabajo. Impresión escalable. Ploteo por tejido para producción en escala. Impresión pdf. Renderizado

UNIDAD TEMÁTICA II: Uso básico de software para diseño de Calzado 2D y 3D

- Delineamiento de los conceptos básicos y primordiales del modelado 3D
- Área de trabajo: Vistas, barras de herramientas, operaciones básicas.
- Creación y edición de geometrías: Curvas, superficies, sólidos, mallas. Operaciones Booleanas. Proyección de curvas. Simplificación de curvas.
- Modelado de hormas: Patronaje 2d a 3d. Diferentes tipos de hormas. Exportación para impresión 3d. Escalabilidad
- Modelado de Suela sobre Imagen y sobre Horma.
- Modelado de calzado básico: Capellada

UNIDAD TEMÁTICA III: Integración de herramientas 2D y 3D

- Patronaje de calzado en Clo3d
- Modelado de Avíos en Rhino
- Trabajo integrador calzado e indumentaria

UNIDAD TEMÁTICA IV:**BIBLIOGRAFÍA:**

Wade Motawi (2021). *Patronaje de Calzado y diseño de hormas*. Snakerfactory.net

SENA (Colombia) (2011). *Manual de Patronaje Básico e interpretación de Diseños*. SENA

McNeel. (2023). *Manuales de formación de Rhino*. <https://wiki.mcneel.com/es/rhino/6/trainingguides/en>

CLO (2024). *Manual 3d*. <https://support.clo3d.com/hc/es/categories/115000064648-Manual>

**Vigencia a partir
del año:**

PROGRAMA DE: Tecnología aplicada al Diseño de Indumentaria y Calzado**CÓDIGO: 224**

El presente Programa se ha elaborado bajo responsabilidad de las/los docentes cuyas firmas se exponen a continuación. Las autoridades de cada Facultad, y de la Secretaría General Académica o Dirección de Coordinación Educativa de esta Universidad suscriben prestando conformidad.

**Vigencia a partir
del año:**



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
2024 - Año del 75° Aniversario de la gratuidad universitaria en la República Argentina

Hoja Adicional de Firmas
Anexo de Firma Conjunta

Número:

Referencia: PROGRAMA Tecnología aplicada al Diseño de Indumentaria y Calzado

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2024.03.20 10:26:47 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2024.03.25 09:45:07 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2024.03.25 10:06:31 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2024.03.25 11:11:01 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2024.04.03 11:36:53 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL,
serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2024.04.03 11:36:54 -03'00'



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
2024 - Año del 75° Aniversario de la gratuidad universitaria en la República Argentina

Resolución firma conjunta

Número:

Referencia: Modificación Programa Tec. Aplicada al Diseño de Ind. y Calzado

VISTO la nota por el que la Decana de la Facultad de Desarrollo Local y Regional eleva la propuesta del docente responsable respecto a la modificación del programa de la materia “Tecnología aplicada al diseño de indumentaria y calzado” (Cód. 224), y;

CONSIDERANDO:

Que el programa de la asignatura mencionado en el Visto fue aprobado oportunamente por RES CD DLR 178/18;

Que la docente responsable de la modificación del mismo, DANNA GALLEGO LORENA, realizó la actualización del programa de la materia conforme a lo exigido por la normativa vigente;

Que no existen objeciones que realizar sobre la modificación de los contenidos del Programa propuesto;

Que el presente Asunto ha sido tratado y aprobado en la sesión ordinaria de Consejo Directivo del día 05 de Abril de 2024;

Que por las atribuciones conferidas por el artículo 70º del Estatuto de la UPSO le corresponde a este Consejo Directivo dictar el correspondiente Acto Administrativo;

Por ello,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD
DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL**

RESUELVE:

ARTICULO 1º Aprobar la modificación del programa de la materia “Tecnología aplicada al diseño de indumentaria y calzado” (Cód. 224) según el Anexo (IF-2024-10904193-GDEBA-FDLYRUNVPSO) que forma parte integrante de la presente.

ARTICULO 2º Registrar. Comunicar al Vicerrectorado del Área Académica. Cumplido, archivar.

Digitally signed by GAY Maria Paula
Date: 2024.04.08 13:57:40 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by BAIER Andrea Soledad
Date: 2024.04.08 14:19:04 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
GOBIERNO BS.AS., ou=SUBSECRETARIA DE
GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715124234
Date: 2024.04.08 14:18:58 -03'00'