# UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE

1/3

FACULTAD: DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL

PROGRAMA DE: Diseño Industrial I

CÓDIGO: 267

		DE CLASE	PROFESOR RESPONSABLE	
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Danna Gallego
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	DOCENTE COLABORADOR
2	32	1	64	D.I. Javier Perelló
-	32	4	64	D.I. María Fernanda Guaitima Aymat

### **DESCRIPCIÓN:**

Durante el cursado se introducirán a los alumnos en el diseño de producto, reafirmando e integrando conceptos de asignaturas anteriores. Se abordará el tema de la problemática del diseño industrial, su campo de acción y su importancia en la conformación y transformación del contexto socio-cultural.

Se trabajará en el desarrollo de las capacidades de observación, comprensión y conceptualización y se valorará el diseño como un proceso integral, desde la idea como instancia conceptual al desarrollo del producto como resultante de una estrategia general.

Se introducirá al alumno en los fundamentos teóricos, formales y metodológicos del proceso de diseño industrial y se identificarán los medios e instrumentos de representación, comunicación y producción.

A través de los trabajos prácticos se buscará que el alumno comprenda la importancia del proceso y de poder fundamentar las propuestas alcanzadas.

# PROGRAMA SINTÉTICO:

Unidad I: Aspectos del diseño industrial.

Unidad II: El proceso de Diseño Industrial.

Unidad III: Toma y análisis de información.

Unidad IV: Forma y función.

Unidad V: Usuarios y usos de los productos.



Vigencia a partir del año:

2018

# UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE FACULTAD: DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL PROGRAMA DE: Diseño Industrial I CÓDIGO: 267

# PROGRAMA ANALÍTICO:

# Unidad I: Aspectos del diseño industrial.

- 1. El universo de los objetos. Definición de tipos de productos, características y requisitos generales.
- 2. Sujeto, objeto y contexto como aspectos del diseño industrial.

# Unidad II: El proceso de Diseño Industrial.

- 1. Objeto cultura proyectual
- Análisis de antecedentes, proceso de diseño, rediseño, esquemas de comprensión y transformación proyectual.
- 3. Programa de diseño: factores determinantes condicionados y no condicionados. Requerimientos y premisas.
- 4. Proyecto: tema, problema, hipótesis. Idea básica / idea rectora / partido.
- 5. Desarrollo y confrontación de alternativas.

# Unidad III: Toma y análisis de información.

- 1. Reconocimiento y registro de datos, representación grafica.
- 2. Análisis de productos de baja complejidad.

# Unidad IV: Forma y función.

- Concepto / idea / realización. Forma-Función.
- 2. El contexto: diseño para la función, para el mercado, para la cultura y para el contexto.
- 3. Tendencias actuales.

# Unidad V: Usuarios y usos de los productos.

- 1. Sujeto: pautas de apropiación, uso y manipulación en los objetos.
- Función práctica, significativa y estética.
- 3. Función primaria y secundaria.

# BIBLIOGRAFÍA

- Fiell Charlotte & Peter.2015. Diseño del siglo XX. Taschen
- FIT-Perú MINCETUR-AECI. 2006. Manual de diseño. Lima Perú
- INTI. 2009. Diseño en la Argentina. Estudio de Impacto económico. Guttenpress.
- Rodríguez M. Gerardo. 2000. Manual de diseño industrial: curso básico. Ediciones G. Gili.
- Ulrich Karl T., Eppinger. Steven D. 2004. Diseño y desarrollo de productos: enfoque multidisciplinario. McGraw-Hill Interamericana.





ACULTAD: D	ESARROLLO LOCAL Y REGIONA	L	
PROGRAMA D	E: Diseño Industrial I	CÓDIGO: 267	
DO	CENTE RESPONSABLE	FIR	MĄ
D.I. Danna Gallego		Agrico	A Colon
DOCE	D.I. Javier Perelló	The state of the s	•
D.I. Javier Perello  D.I. María Fernanda Guaitima Aymat		The state of the s	)
		VISADO	
DEÇANO DE FACULTAD		SECRETARIO ACADÉMICO/ DIRECCIÓN D COORDINACIÓN EDUCATIVA	
Di	Lic. JULIANA TOMASSINI  DECANA  FACILITATION OF DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL  Universidad Provincial dat Suddenia	MOU OLU	SHARDI SHACIÓN
ЕСНА		FECHA:	



# G O B I E R N O DE LA P R O V I N C I A DE B U E N O S A I R E S 2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

### Hoja Adicional de Firmas Anexo de Firma Conjunta

Número:	
Referencia: Anexo Programa de "Diseño Industrial I"	

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.

Digitally signed by BEIER Lorena Soledad Date: 2019.02.21 10:50:13 ART Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by TOMASSINI Juliana Date: 2019.02.21 11:36:24 ART Location: Provincia de Buenos Aires



### G O B I E R N O DE LA P R O V I N C I A DE B U E N O S A I R E S

2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

### Resolución firma conjunta

Referencia: Res CD DLR Programa de la asignatura "Diseño Industrial I"	

VISTO el Asunto DLR Nº 01/19 por el que la Secretaria Académica de la Facultad de Desarrollo Local y Regional eleva la propuesta de la Docente responsable respecto al Programa de la materia "Diseño Industrial I" (cód. 267), y;

### **CONSIDERANDO:**

Número:

Que la Docente responsable de la confección del Programa de la materia mencionada en el Visto, DI. Danna GALLEGO, ha elevado su propuesta conforme a lo exigido por la normativa pertinente para el caso;

Que para la confección del mismo, GALLEGO contó con la colaboración del DI Javier PERELLÓ y la DI María Fernanda GUATIMA AYMAT;

Que no existen objeciones que realizar sobre los contenidos del Programa propuesto;

Que el presente Asunto ha sido tratado y aprobado en la sesión de Consejo Directivo del día 14 de febrero de 2019;

Que por las atribuciones conferidas por el artículo 66º del Estatuto de la UPSO le corresponde a este Consejo Directivo dictar el correspondiente Acto Administrativo;

Por ello,

### **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD**

### **DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL**

### **RESUELVE:**

04506513-GDEBA-CDFDLYRUNVPSO) que forma parte integrante de la presente.

ARTICULO 2° Registrar. Comunicar a la Secretaría General Académica. Cumplido, archivar.

Digitally signed by BEIER Lorena Soledad Date: 2019.02.22 11:01:06 ART Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by TOMASSINI Juliana Date: 2019.02.22 13:58:15 ART Location: Provincia de Buenos Aires