

PROGRAMA DE: Fundamentos del Diseño III**CÓDIGO: 528**

HORAS DE CLASE				DOCENTE RESPONSABLE
TEÓRICAS		PRÁCTICAS		D.I. Salgueiro, Cecilia
p/semana	p/cuatrim.	p/semana	p/cuatrim.	
4	64	2	32	DOCENTE COLABORADOR
				D.I. Golbek, Carla

DESCRIPCIÓN:

El objetivo principal de esta asignatura será encausar el aprendizaje hacia un proceso de diseño, entendiendo al mismo como una síntesis entre lo técnico, lo funcional y lo expresivo.

Se hará foco en el cuerpo y sus dinámicas, como punto de partida para diseñar. Trabajando en la intervención sobre el mismo, se desarrollarán piezas conceptuales a partir del estudio tridimensional, el análisis corporal y la experimentación constante.

En esta etapa el estudiantado aprenderá acerca de los elementos que tienen a su alcance para poder expresar una idea, explorando cada uno de ellos, para entender las posibilidades de comunicación que tiene el diseño como disciplina proyectual.

El trabajo en el taller apuntará a la clarificación de conceptos, induciendo a ampliar el conocimiento específico y el horizonte de reflexión y pensamiento.

PROGRAMA SINTÉTICO:**UNIDAD TEMÁTICA I: El proyecto de diseño.****UNIDAD TEMÁTICA II: El soporte: cuerpo / forma / entorno.****UNIDAD TEMÁTICA III: El material.****PROGRAMA ANALÍTICO:****UNIDAD TEMÁTICA I: El proyecto de diseño.**

- Pensamiento proyectual. Fases del proceso de diseño.
- Herramientas y métodos.
- Campo de acción e importancia en la conformación y transformación del contexto.

**Vigencia a partir
del año:**

2023

UNIDAD TEMÁTICA II: El soporte: cuerpo / forma / entorno.

- Usuario: Análisis del cuerpo como motor. Conocimiento morfológico del mismo como elemento de soporte.
- Pasaje de lo bidimensional a lo tridimensional, y viceversa.
- Bocetos, envolventes y estructuras.
- Interacción con el entorno.

UNIDAD TEMÁTICA III: El material.

- Concepto de trama y textil.
- Origen y análisis de contexto.
- Trama como recurso para materializar espacios flexibles.
- Experimentación, generación y desarrollo de texturas y muestras, a partir de una mirada sobre el territorio. Uso de materiales convencionales y no convencionales.
- Técnica de rapport como lógica constructiva.
- Ficha técnica y geométrales.
- El relato proyectual. Presentación formal del proyecto.

BIBLIOGRAFÍA:

Galán, B. (2011). *Diseño, proyecto y desarrollo: miradas y experiencias en el período 2007-2010 en Argentina y Latinoamérica*. Florida, Argentina: Wolkowitcz editores.

Galand, R. (2017). *Naturaleza de la fuerza en el cuerpo y la danza*. Buenos Aires, Argentina: el autor.

Nakamichi, T. (2012). *Pattern Magic*. Barcelona, España: Gustavo Gili S.A.

Saltzman, A. (2004). *El cuerpo diseñado*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Saltzman, A. (2019). *La metáfora de la piel*. 1ª ed. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Wong, W. (2011). *Fundamentos del Diseño*. Barcelona, España: Gustavo Gili S.A.

El presente Programa se ha elaborado bajo responsabilidad de las/los docentes cuyas firmas se exponen a continuación. Las autoridades de cada Facultad, y de la Secretaría General Académica o Dirección de Coordinación Educativa de esta Universidad suscriben prestando conformidad.



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
2023 - Año de la democracia Argentina

Hoja Adicional de Firmas
Anexo de Firma Conjunta

Número:

Referencia: [Programa Rectificado] Fundamentos del Diseño III (528)

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 2 pagina/s.

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.07.13 11:52:17 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.07.13 18:50:21 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.07.14 09:21:31 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.07.14 15:43:11 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL, serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.07.17 15:37:36 -03'00'

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL,
serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.07.17 15:37:41 -03'00'



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

2023 - Año de la democracia Argentina

Resolución firma conjunta

Número:

Referencia: Rectificar Res CD DLR N°63/23

VISTO la Resolución RESOC-2023-63-GDEBA-CDFDLYRUNVPSO por la cual se aprobó el programa de la asignatura “Fundamentos del Diseño III” (Cód. 528) propuesto por la docente responsable Cecilia Salgueiro y la docente colaboradora Carla Golbek y;

CONSIDERANDO:

Que el programa aprobado en la Resolución mencionada en el visto, según IF-2023-17650417-GDEBA-FDLYRUNVPSO, contiene un error de carácter administrativo;

Que las docentes referentes han modificado dicho error;

Que es necesario enmendar dicho error y establecer el Anexo correcto;

Que el presente Asunto ha sido tratado y aprobado en la sesión ordinaria de Consejo Directivo del día 03 de agosto de 2023;

Que por las atribuciones conferidas por el artículo 70º del Estatuto de la UPSO le corresponde a este Consejo Directivo dictar el correspondiente Acto Administrativo;

Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL

RESUELVE:

ARTICULO 1º Rectificar el Anexo IF-2023-17650417-GDEBA-FDLYRUNVPSO que forma parte de la Resolución RESOC-2023-63-GDEBA-CDFDLYRUNVPSO, de acuerdo al Anexo IF-2023-29944671-GDEBA-FDLYRUNVPSO.

ARTICULO 2º Registrar. Comunicar al Vicerrectorado del Área Académica. Cumplido, archivar.

Digitally signed by BEIER Lorena Soledad
Date: 2023.08.03 16:17:23 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by TOMASSINI Juliana
Date: 2023.08.04 12:04:19 ART
Location: Provincia de Buenos Aires

Digitally signed by GDE BUENOS AIRES
DN: cn=GDE BUENOS AIRES, c=AR, o=MINISTERIO DE
JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS BS AS,
ou=SUBSECRETARIA DE GOBIERNO DIGITAL,
serialNumber=CUIT 30715471511
Date: 2023.08.04 12:04:21 -03'00'